

WER WO WIE



Bilder: (2) SWANDREAS KOLARIK

Winzerfestival im Hotel Schloss Fuschl

Wenn der Gollinger Gastronom und Vintothekar Hermann Döllerer zum Weinfestival im Hotel Schloss Fuschl ruft, dann kommen alle gern. Und zwar die Weinliebhaber Salzburgs gleichermaßen wie auch die 35 Spitzenwinzer aus Österreich, Italien und Frankreich, die diesmal persönlich anwesend waren. Unter ihnen waren etwa Franz Hirtzberger, Maria Ploder und Pepi Tesch (im Bild unten mit Christian Döllerer, 2. v. r.). Aber auch Paul Achs, Albert Gsellmann und Paolo Scavino schenkten den Gästen feinen Wein ein. Abends wurde dann noch exzellent gespeist. Küchenchef Thomas Walkensteiner (im Bild oben mit Ernst Triebaumer, Hermann Döllerer und dem Gastgeber Wolfgang Greiner) bereitete fünf Gänge zu. Es gab etwa „Tartar von der gebeizten Fuschlsee Lachsforelle“ sowie „Rücken vom Maibock“.



Bild: SN

Künstler und Promis laden zur Benefizgala

In den Dienst der guten Sache stellen sich am Samstag, 14. Mai, im Landestheater bedeutende Künstler und engagierte Kinderschützer. Unter dem Titel „Salzburg schützt Kinder“ werden etwa Karl Merkatz (unten) und Stephanie zu Guttenberg (links) im Rahmen einer Benefizgala auftreten. Weiters wird die „Camerata Salzburg“ mit der Solistin Marie-Christine Klettner Antonio Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ zur Aufführung bringen. Karten sind zum Preis von 25, 35 oder 45 Euro direkt im Salzburger Landestheater erhältlich. Sämtliche Einnahmen kommen dem Kinderschutzzentrum Salzburg zugute.

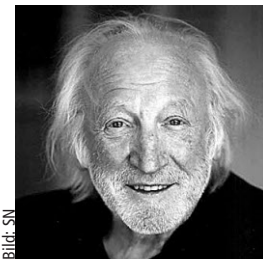


Bild: SN

Im Namen des Vaters und des eiligen Geistes

Schnapsidee. Der Salzburger Maximilian Coreth lässt in Thailand Schnaps aus vollreifen tropischen Früchten destillieren. Die Fachwelt ist verblüfft.

PETER GNAIGER

BANGKOK, SALZBURG (SN). Fast 600 Jahre plätscherte die Geschichte der Familie Coreth zu Coredo relativ gemütlich dahin. Bis 1772, um genau zu sein. Dann wurde die Familie von der Kaiserin Maria Theresia in den Reichsgrafenstand erhoben. „Von da an ging's bergauf“, sagt Maximilian Coreth. Was aber weniger dem schönen Titel zu verdanken gewesen sei als als Draufgabe gab. „Etwa jenes zur Betreibung von Häusern mit fließenden Wasser“, sagt Coreth und zwinkert frech mit dem rechten Auge. So wurden damals nämlich im Amtsdeutsch Freudenhäuser genannt. „Und das Privileg zur Erzeugung von Obstbränden“, fährt er höchst erfreut fort. Vor Coreth stehen sechs Probefläschchen. Deren Design erinnert eher an Parfums als an Schnäpse. Und an Parfums denkt man auch sofort, sobald die Fläschchen geöffnet werden. Der Duft des jeweiligen Inhalts ist raumfüllend. Zuerst riecht es nach Litschi, dann nach Maracuja, Banane, Bitteroran-

ge, nach Mango und schließlich schlägt noch eine Ananasbombe ein. „Am Anfang glaubt kein Mensch, dass diese Schnäpse nicht künstlich aromatisiert wurden“, sagt Coreth. „Weil sie so intensiv riechen und schmecken. Die Geschichte, die er dann erzählt, erinnert ein wenig an die Legende vom „Ei des Kolumbus“. Auf die Idee, Schnäpse aus tropischen Früchten zu destillieren, sind ja schon viele gekommen. „Aber die kaufen die Früchte in Europa“, sagt



Coreth, der seit acht Jahren den Titel „Thailändischer Honorarkonsul“ führt. Damit wandelt er auf den Spuren seines Vaters, der diesen Titel 36 Jahre lang trug. Das Destillieren von Obstbränden wurde Coreth ohnehin in die Wiege gelegt und seine Kontakte in Thailand reichen nicht nur bis ins dortige Königshaus. Auch die Freundschaft zu dem seit mehr als 30 Jahre in Thailand lebenden Wiener Nikolaus Eugen Prachensky sei wichtig gewesen,

In Thailand gibt es 365 Tage im Jahr nur frisches Obst.

Maximilian Coreth

dass sich seine Schnapsidee so prächtig entwickeln konnte. Prachensky gilt in Thailand als Spezialist für landwirtschaftliche Produkte. Er beliefert weltweit die Spitzengastronomie mit Gewürzen und Tee. Kurz: Die beiden haben entschieden, die besten Früchte der Welt eben dort zu Schnaps zu brennen, wo sie wachsen. So einfach ist das.

2006 haben sie im Norden Thailands die Brennerei aufgebaut. „Dort beschäftigen wir seitdem etwa 100 Pflückerinnen, die das Obst ausschließ-



Thailand-Connection: Maximilian Coreth und Nikolaus Prachensky erzeugen Edelbrände aus tropischen Früchten. Bilder: SN/SPIRIT DESIGN

lich händisch verarbeiten“, sagt Coreth. Er hat ein sonniges Gemüt, weshalb man ihm auch seine Begründung gern abnimmt, warum er seine Arbeiterinnen überdurchschnittlich hoch bezahlt: „Ich mag es, wenn sie bei guter Laune sind.“ Hin und wieder helfe er ihnen bei der Arbeit. Spätestens dann seien sie immer in allerbesten Laune, weil er sich beim Schälen so ungeschickt anstelle.

Da die Brennerei in Thailand höchsten österreichischen technischen Anforderungen genüge und nur vollreife Früchte eingemaischt würden, könne man gar nichts falsch machen, war Coreth überzeugt. Und er sollte recht behalten: 2,5 Tonnen Früchte pro Jahr werden dort pro Jahr zu Schnaps destilliert. Seit dieser Woche sind die Produkte unter dem Namen „1772 Count Coreth Prachensky“ in ausgewählten Vintotheken erhältlich. In der Spitzengastronomie gibt es sie bei den Obauer-Brüdern in Werfen, im Restaurant Schmederer in Salzburg und in Kürze auch im Hangar-7. Dass die Qualität preisverdächtig ist, das ist bereits bekannt. 2009 räumte Coreth bei der Destillata mit 29 Einreichungen 29 Medaillen ab. Womit wir bei dem einzigen Wermutstropfen wären. Das ist der Preis: 35 Zentiliter kosten von 89 Euro (Banane) bis 153 Euro (Litschi). Na dann: Prost.

CINEPLEX AIRPORT 0662/850101
Scream 4 - Digital, ab 14 J. • 15.30, 18.20, 20.40
Winnie Puuh - Digital, jfr • 15.30
Fast And Furious Five - Digital, ab 14 J. • 15.40, 17.10, 20.00, 20.30
Rio - 3D Digital, jfr • 15.40
Thor - 3D Digital, ab 10 J. • 15.50, 18.10, 20.10
Arthur - Digital, ab 10 J. • 15.50, 18.10, 20.30
Hop - Digital, ab 6 J. • 15.50
Willkommen im Süden - Digital, jfr • 16.00, 18.10, 20.20
Priest - 3D Digital, ab 12 J. • 16.00, 18.10, 20.20
Red Riding Hood - Digital, ab 12 J. • 16.20
Wasser für die Elefanten - Digital, ab 12 J. • 17.40, 20.20
Sanctum - 3D Digital, ab 14 J. • 18.00
New Kids Turbo - Digital • 18.10
Schwarzkopf - Digital, ab 12 J. • 18.30, 20.30



Ohne Limit - Digital, ab 14 J. • 20.30

CINEPLEX CITY 0662/46 01 01
Arthur - Digital, ab 10 J. • 15.30, 18.00, 20.10
Fast And Furious Five - Digital, ab 14 J. • 15.30, 18.00, 20.30
Rio - 3D Digital, jfr • 15.30
Scream 4 - Digital, ab 14 J. • 15.40, 17.50, 20.00
Pina - 3D Digital, jfr • 15.40
Red Riding Hood - Digital, ab 12 J. • 16.10

Priest - 3D Digital, ab 12 J. • 16.20, 18.20, 20.20
Four Lions - Digital • 16.30
Thor - 3D Digital, ab 10 J. • 17.50, 20.20
Sanctum - 3D Digital, ab 14 J. • 18.00
Wasser für die Elefanten - Digital, ab 12 J. • 18.20, 20.40
Ohne Limit - Digital, ab 14 J. • 18.30
Sneak Preview • 20.30
Paul - Digital, ab 12 J. • 20.40

DAS KINO 0662/87 3100
Io Sono L'Amore, OmU • 16.40
Die Vaterlosen, ab 12 J. • 17.30
Potiche, OmU, ab 6 J. • 19.00
Das Labyrinth der Wörter, fOmU, ab 6 J. • 19.40
Winter's Bone, OmU, ab 14 J. • 21.05
Gainsbourg, OmU • 21.30

ELMO-KINO 0662/87 23 73
Rio, jfr • 14.00
Winnie Puuh, jfr • 14.00
Gnomeo und Julia, ab 6 J. • 14.15
Paul - Ein Alien auf der Flucht, ab 12 J. • 14.30, 16.15, 18.00
Hop - Osterhase oder Superstar, ab 6 J. • 14.45, 16.45
Wasser für die Elefanten, ab 12 J. • 15.30, 17.45, 20.00
Fast And Furious Five, ab 14 J. • 15.45, 20.15
Thor, ab 10 J. • 16.00, 18.15, 20.30
Fast Five, OV, ab 14 J. • 18.00
Das Ende ist mein Anfang • 18.30
The King's Speech, jfr • 20.00
The Mechanic • 20.15

NEUES MOZARTKINO 0662/84 22 22

The King's Speech, jfr • 16.00
Rio, jfr • 16.15
Wasser für die Elefanten, ab 12 J. • 18.15, 20.30
The Day Before Disclosure, OmU • 19.00

STADTKINO Hallein 06245/80614
Fast And Furious Five, ab 14 J. • 18.00, 20.15
Paul - Ein Alien auf der Flucht, ab 12 J. • 18.15
Meine erfundene Frau, jfr • 20.15

DIESEL Sankt Johann im Pongau 06412/41950
Rio - 3D, jfr • 17.30
Arthur, ab 10 J. • 17.45, 19.45
Fast And Furious Five, ab 14 J. • 18.00, 20.30
Scream 4, ab 14 J. • 18.15, 20.45
Thor - 3D, ab 10 J. • 18.45
I Am Love • 20.00

Wasser für die Elefanten, ab 12 J. • 20.15
MOVIEPLEX Braunau 07722/81 800
Hop - Osterhase oder Superstar, ab 6 J. • 15.00
Winnie Puuh, jfr • 15.00
Paul - Ein Alien auf der Flucht, ab 12 J. • 15.15
Arthur, ab 10 J. • 15.30, 18.00, 20.15
Rio - 3D Digital, jfr • 15.45
Gnomeo und Julia 3D - Digital, ab 6 J. • 16.30
Red Riding Hood, ab 12 J. • 16.45
Fast And Furious Five, ab 14 J. • 17.15, 19.45
Wasser für die Elefanten, ab 12 J. • 17.30
Thor - 3D Digital, ab 10 J. • 17.45, 20.00
New Kids Turbo - Digital • 18.30
Scream 4, ab 14 J. • 18.45, 20.45
Mein bester Feind, ab 12 J. • 20.00
Priest - 3D Digital, ab 12 J. • 20.15